domenica 17 marzo, ore 11

IL TRAMONTO DELLA LUNA

In occasione del 50° anniversario dello sbarco sulla Luna

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
Sette Sarabande (dalle Sei Partite per clavier e dalla Ouverture in stile francese)

GIACOMO LEOPARDI (1798-1837)
Il tramonto della luna
Ultimo canto di Saffo
La sera del dì di festa
Alla luna
Le ricordanze
Canto notturno di un pastore errante nell'Asia

Ing. **Paolo Morini,** relatore

ASSOCIAZIONE RAVENNATE ASTROFILI "RHEYTA"

In collaborazione con A.R.A.R.
Planetario di Ravenna

"Carusi e Buttafuoco [...] era inevitabile che finissero a congegnare insieme l'esibizione perfetta, dove ciascuno estrinseca il potere dell'altro". *Simonetta Sciandivasci (Il Giornale)*

PIETRANGELO BUTTAFUOCO _ voce narrante

Nato a Catania, originario di Leonforte e di Nissoria, è di Agira. Dopo Il Foglio, Il Giornale, Panorama e Repubblica, scrive oggi per Il Sole 24 Ore, Il Tempo e Il Fatto Quotidiano. Già titolare di programmi per la RAI, Mediaset, La7 e Radio24, ha scritto opere di narrativa, saggi e curatele per Bompiani, Mondadori, Longanesi, Sperling&Kupfer e La nave di Teseo. Il suo ultimo romanzo è "I baci sono definitivi" (La nave di Teseo). Fra i più noti, "Le uova del drago" (Mondadori) e "Il dolore pazzo dell'amore" (Bompiani).

NAZZARENO CARUSI _ pianoforte

Nato a Celano, vive a Ravenna per amore. Ha dato concerti in tutto il mondo e le registrazioni dal vivo dei suoi recital alla Scala di Milano, al Teatro Colon di Buenos Aires e alla Northeastern Illinois University di Chicago sono state pubblicate dalla EMI, per la quale è uscito anche il suo "Notturno". Altri suoi lavori discografici sono editi da Amadeus, Eloquentia e Carosello. Già autore per l'Istituto Luce, Mediaset e Panorama, tiene da quest'anno una serie di "dialoghi sulla musica" per la Fondazione Irti di Roma.